

Projekt „Poznaj svoj kraj“

Súťažný projekt Slovenskej pedagogickej knižnice pre školský rok 2020/2021, organizovaný v spolupráci s Katedrou knižničnej a informačnej vedy Filozofickej fakulty UK v Bratislave, je realizovaný v rámci projektového cyklu „*Mladí používatelia – nové médiá*“ a obsahovo nadväzuje na projekt „*Rodný môj kraj*“ z predchádzajúceho školského roka 2019/2020. Predmetom projektu je prezentácia mikroregiónu, regiónu či kraja školy, ktorú autori navštevujú, prípadne regiónu, v ktorom majú autori trvalé bydlisko.

Aktivita je primárne zameraná na rozvoj kompetencií v oblasti informačnej, audiovizuálnej a digitálnej gramotnosti študentov vyššieho sekundárneho vzdelávania všetkých typov stredných škôl na Slovensku. Výstupom projektu pre zapojené školy má byť krátky audiovizuálny dokument zaslaný na nosiči DVD v jednom exemplári na adresu vyhlasovateľa a zároveň uložený na externé on-line úložisko.

Do projektu sa môžu zapojiť jednotlivci, triedne kolektívy či iné školské kolektívy študentov. Odborná pomoc pri realizácii diela zo strany pedagógov školy je prípustná, nesmú byť však autormi diela, resp. členmi autorského kolektívu. Počet zaslaných rôznych súťažných výstupov reprezentujúcich jednu školu nie je limitovaný.

V tomto dokumente sú podrobnejšie špecifikované požiadavky z obsahového a formálneho hľadiska, rovnako aj kritériá hodnotenia.

Základné údaje o projekte

- vyhlasovateľom projektu je Slovenská pedagogická knižnica, Hálova 6, 851 01 Bratislava,
 - www.spgk.sk
- projekt je určený študentom všetkých typov stredných škôl v SR v dennej forme štúdia pred vykonaním maturitnej skúšky, resp. získaním výučného listu:
 - prvé až štvrté ročníky štvorročných gymnázií, stredných odborných škôl a konzervatórií,
 - prvé až piate ročníky bilingválnych päťročných gymnázií,
 - kvinty až oktávy osemročných gymnázií,
 - **aktivita nie je určená študentom pomaturitného a vyššieho odborného štúdia;**
- autormi individuálnych alebo skupinových súťažných výstupov môžu byť len študenti (jednotlivci, triedne kolektívy, školské kolektívy), nie pedagógovia;
- odborná pomoc súťažiacim zo strany pedagógov participujúcej školy je prípustná;
- harmonogram projektu: október 2020 – apríl 2021;
 - najneskorší termín registrácie participujúcich škôl: 31. december 2020,
 - najneskorší termín odovzdania súťažného výstupu: 26. marec 2021,
 - vyhodnotenie projektu: apríl 2021;
- škola sa prihlasuje do projektu vyplnením registračného formulára (do 31. 12. 2020) na adrese: <http://spgk.sk/?mladi-pouzivatelia-nove-media-registracny-formular>

Ciele projektu

- **Podpora rozvoja kompetencií informačnej gramotnosti študentov:**
 - vyhľadávanie informácií,

- zber informácií,
- hodnotenie informácií,
- multizdrojové využívanie informácií,
- výber najdôležitejších a najcharakteristickejších informácií,
- spracovanie informácií a ich prezentácia,
- podpora čitateľskej gramotnosti ako základného komponentu informačnej gramotnosti.
- **Podpora rozvoja digitálnych kompetencií študentov a kompetencií IKT gramotnosti:**
 - práca s digitálnymi technológiami – hardvérovými nástrojmi,
 - práca s digitálnymi softvérovými nástrojmi,
 - práca s dátami a informáciami v digitálnych formátoch.
- **Rozvoj kompetencií mediálnej gramotnosti a audiovizuálnej gramotnosti.**
- **Prehĺbenie vzťahu k svojmu regiónu.**

Špecifikácia obsahových nárokov výstupnej práce

- spracovaná tematická oblasť – mikroregión, resp. región, v ktorom sa participujúca škola nachádza, prípadne v ktorom majú autori práce svoje bydlisko;
- základné obsahové náležitosti, ktoré má súťažný výstup zahŕňať:
 - charakteristiky, kolorit mapovanej lokality,
 - históriu (napr. založenie miest, udalosti, erby,),
 - významné osobnosti, inštitúcie,
 - podujatia,
 - tradície, zvyky,
 - prírodné a iné zaujímavosti a pod.
- ďalšie povinné požiadavky pre súťažiacich:
 - využitie informácií z viacerých zdrojov (regionálne periodiká, internetové stránky, regionálne televízie, regionálne archívy, fotografie, videoarchívy – je povolená možnosť integrovať, resp. zapracovať už existujúce záznamy v obmedzenej miere);
 - zapojenie „externých“ účinkujúcich do dokumentu (ľudia, ktorí nie sú zapojení do súťaže – napr. rôzni odborníci z regiónu, významné osobnosti, archivári, členovia umeleckých súborov, občania a pod.);
 - vyhodnotenie získaného materiálu, výber toho najcharakteristickejšieho pre daný región (lokalitu).
 - v závere dokumentu je potrebné uviesť zoznam použitých zdrojov (ideálne podľa štandardu [ISO 690: 2010](#))

Formálne špecifikácie výstupnej práce

- audiovizuálny (AVD) krátky dokument, prípadne reportáž o spracovanej lokalite zaznamenaný na nosiči DVD v **slovenskom jazyku**;
- dôkladné obrazové a zvukové spracovanie (komentáre, hudba, iné zvuky);
- syntetická (jednotná) forma útvaru;
- úvodné a záverečné titulky s príslušnými copyrightovými náležitosťami (autorstvo, účinkovanie, realizácia, spolupráca, pod'akovania a pod.).
- **požadovaná minútáž dokumentu: 7-10 min.**

Technické špecifikácie výstupnej práce

- požadovaný formát audiovizuálneho dokumentu: .mp4, .avi, .wmv, .ogg (príp. ďalší formát zo skupiny štandardov MPEG-1, MPEG-2 a MPEG-4) zaznamenaný na nosiči DVD;

- možnosť využiť ľubovoľný voľne dostupný alebo licencovaný softvér na tvorbu audiovizuálneho dokumentu;
- príklady konkrétnych odporúčaných softvérov na strih a napáľovanie DVD uvádzame na konci tohto dokumentu v Prílohe 1.

Výstup aktivity (pasportizácia súťažnej práce)

- **1 kus DVD** opatrený etiketou so základnými identifikačnými údajmi, spolu s náležite prevedeným obalom treba odoslať v stanovenom termíne (do 26. marca 2021) na adresu Slovenskej pedagogickej knižnice (Hálova 6, 851 01 Bratislava) s heslom „*Mladí používatelia – nové médiá*“ + oznámiť zaslanie práce na e-mailovú adresu jakub.fazik@spgk.sk;
- identifikačné údaje na obale nosiča majú obsahovať:
 - **názov a adresu školy,**
 - **mená autorov** (študentov) s uvedením **ročníka/ročníkov štúdia, triedy, učebných odborov** spolu so **špecializáciami**, ktoré autori navštevujú v príslušnom školskom roku;
- sprievodný list v slovenskom jazyku pozostávajúci z:
 - názvu a adresy školy,
 - **mien autorov**, ich ročníkov, tried a **učebných odborov a špecializácií**,
 - e-mailového kontaktu na zodpovednú osobu za zaslanú prácu,
 - písomného súhlasu autorov k využitiu materiálov na konkrétne účely:
 - hodnotenie práce členmi komisie,
 - zverejnenie víťazných výstupov na webovom sídle vyhlasovateľa súťaže (www.spgk.sk) a partnerských organizácií súťaže (budú zverejnené na webovom sídle vyhlasovateľa súťaže).
- **Prácu je potrebné okrem zaslania fyzického nosiča DVD zaslať aj na on-line úložisko (drive)** – presné pokyny dostanú autori v odpovedi na e-mail o zaslaní práce poštou (na e-mailovú adresu jakub.fazik@spgk.sk)
- Doručenie súťažnej práce potvrdí organizátor (vyhlasovateľ) projektu na e-mailovú adresu, z ktorej autori práce zaslali oznámenie o odoslaní práce na nosiči DVD, ako aj zodpovednej kontaktnej osobe školy na e-mailovú adresu uvedenú v registračnom formulári a na kontakt uvedený v sprievodnom liste.

Hodnotenie výstupných prác

- Kritériá hodnotenia:
 - obsiahnutie základných obsahových náležitostí,
 - selekcia tém, ktoré reprezentujú región (obec),
 - vyvážená faktografická hustota,
 - obrazové spracovanie,
 - zvukové spracovanie,
 - dodržanie minútáže a ďalších formálnych náležitostí (titulky, etiketa, obal),
 - zapojenie externých účinkujúcich,
 - využitie externých zdrojov,
 - koherencia, konexia a konzistencia útvaru.
- všetky práce budú hodnotené v jednej spoločnej kategórii
- Zároveň bude ocenená najlepšia práca i v rámci každého samosprávneho kraja.
- Prácu bude hodnotiť odborná komisia pozostávajúca z odborníkov z oblastí informačnej a digitálnej gramotnosti a multimediálnej tvorby.

- Víťazné práce jednotlivých súťažných kategórií budú ohodnotené finančným príspevkom na nákup kníh pre školy a darčekomými predmetmi pre autorov prác.

Kontakt:

- Koordinátor projektu: Mgr. Jakub Fázik, PhD.,
 - e-mail: jakub.fazik@spgk.sk
 - adresa: Slovenská pedagogická knižnica, Hálova 6, 851 01 Bratislava
 - web organizátora: www.spgk.sk

PRÍLOHA 1: Príklady využiteľných softvérov

Študenti môžu na výrobu dokumentu (strih a napálenie na nosič DVD) využiť ľubovoľný softvér (program), ako príklad uvádzame len niekoľko z nich:

Softvéry na strih

- Windows Movie Maker (v novších verziách Windows 10 premenovaný na Video Editor).
- Avidemux (veľmi jednoduchý voľne dostupný softvér)
 - <http://fixounet.free.fr/avidemux/>
- VSCD Video Editor (pokročilý voľne dostupný softvér)
 - <http://www.videosoftdev.com/>
- VEGAS Pro 17 (profesionálny, ale jednoduchý na použitie, mesačná skúšobná verzia zdarma)
 - <https://www.vegascreativesoftware.com/us/>
- Adobe Premiere (licencovaný softvér)
- a mnohé iné....

Softvéry na napáľovanie DVD

- DVD Creator (voľne dostupný softvér)
 - <https://dvdcreator.wondershare.com/video-to-dvd/open-source-dvd-authoring-software.html>
- NERO Burning ROM (licencovaný softvér)
 - <https://www.nero.com/eng/products/nero-burning-rom/?vlang=sk> (oficiálna licencovaná verzia 2019)
 - https://download.cnet.com/Nero-Burning-ROM-2019/3000-18554_4-75785458.html (voľne dostupná verzia 2019)
 - <https://www.microsoft.com/sk-sk/p/nero-burning-rom-365/9nchjkfmrldf?activetab=pivot:overviewtab> (licencovaná verzia 365)
 - <https://www.instaluj.sk/program/nero-burning-rom/> (voľne dostupná verzia pre staršie OS Windows)
 - <https://nero-burning-rom.en.softonic.com/> (rôzne voľne dostupné verzie)
- CD Burner XP (voľne dostupný softvér)
 - <https://cdburnerxp.se/>
- a mnohé iné....